

# NUOVO



Anno VIII - n. 16 - 25 aprile 2019

CAIRO EDITORE



**Debutto mondano con le fidanzate SALVINI E DI MAIO, INNAMORATI A MILANO**

**Duro in Tv, tenero con le sue donne**

**RAOUL BOVA COCCOLA ALMA E DICE SÌ A ROCIO!**



**ESCLUSIVO**



**Wanda Nara contro la cognata PARTECIPARE AL G.F. È UN DISPETTO A MAURO ICARDI!**

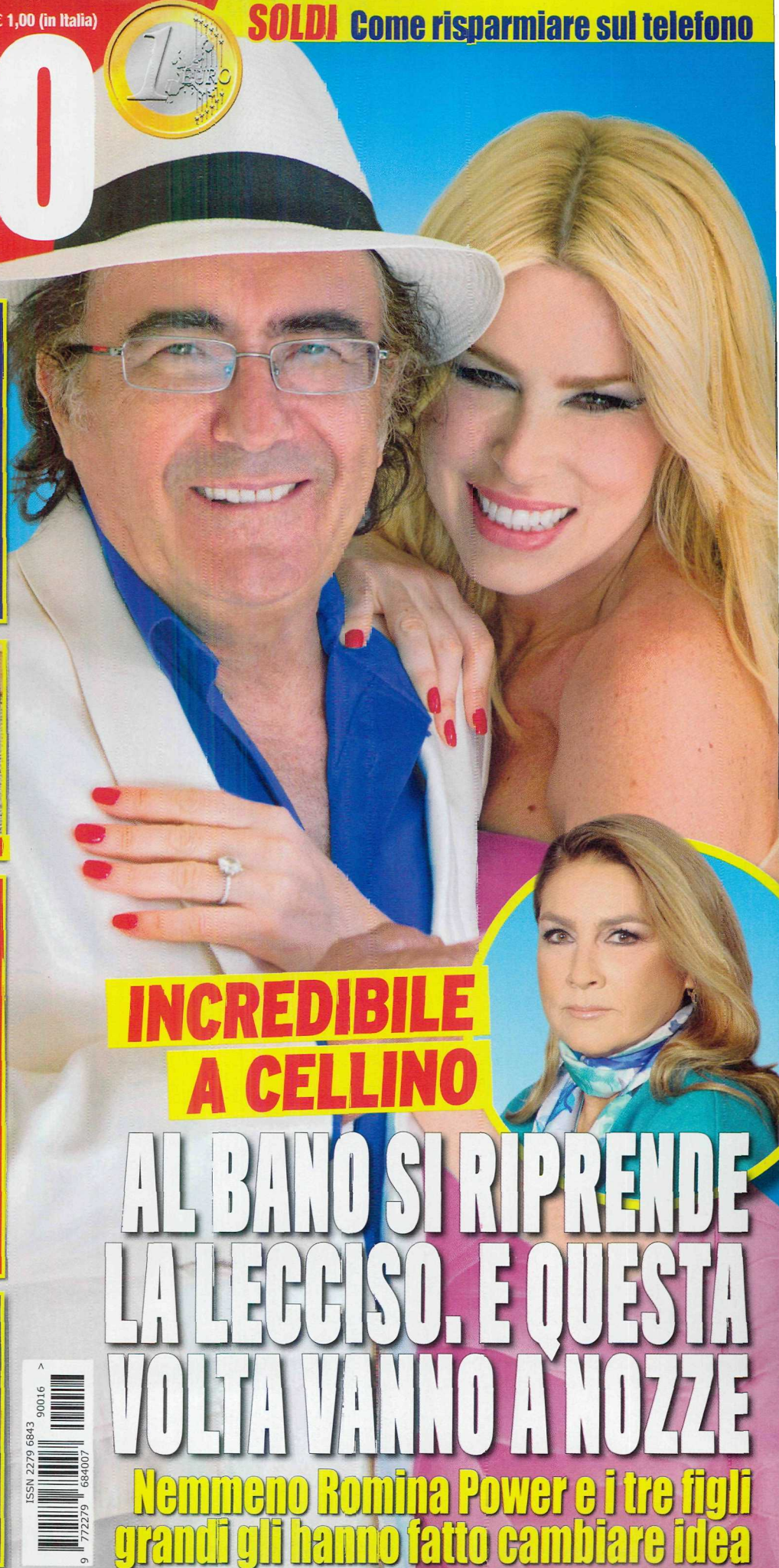
**VIVA LA SINCERITÀ**



**Sandra Milo TROPPI DEBITI: IO HO PENSATO AL SUICIDIO**



**L'ex senatore cambia passo ANTONIO RAZZI: «A BALLANDO SI FATICA PIU CHE IN PARLAMENTO»**



**INCREDIBILE A CELLINO**

**AL BANO SI RIPRENDE LA LECCISO. E QUESTA VOLTA VANNO A NOZZE**

**Nemmeno Romina Power e i tre figli grandi gli hanno fatto cambiare idea**



ISSN 2279 6843



90016 >

9 772279 684007

# LE DONNE RITRATTE DA BOLDINI, ICONE MODERNE E CHIC

**A Palazzo dei Diamanti di Ferrara l'esposizione dedicata al rapporto del pittore con la moda della Belle Époque**

**LA MARCHESA LO HA ISPIRATO**

Ferrara. Un particolare del *Ritratto della marchesa Casati con piume di pavone*, tra le opere di Giovanni Boldini in mostra.

**P**ittura e moda: un binomio affascinante di cui si è cominciato a parlare dalla fine dell'Ottocento. E questo anche grazie al contributo del pittore ferrarese Giovanni Boldini (1842-1931). L'artista diede vita a uno stile ritrattistico molto chic che gli valse la definizione postuma di «pittore dell'eleganza» da parte della rivista *Vogue*. La mostra *Baldini e la moda* punta i ri-

flettori su questo aspetto, sottolineando il rapporto che il maestro emiliano ebbe con l'ambiente glamour della Parigi della Belle Époque. In mostra ci sono cento opere, tra disegni, dipinti e incisioni di Boldini, ma anche di Degas, Manet e altri. Il tutto messo in relazione con vestiti, oggetti preziosi e pubblicazioni d'epoca. Il canone di bellezza femminile che ne emerge, mo-

derno e dirompente, è stato fonte d'ispirazione per stilisti come Dior, Armani, Galliano. Tra le principali modelle di Boldini spicca l'affascinante marchesa Luisa Casati, protagonista dello splendido *Ritratto della marchesa Casati con piume di pavone*, uno dei capolavori da non perdere.

**FERRARA, Palazzo dei Diamanti, fino al 2 giugno, tel. 0532783944, [Visitferrara.eu](http://Visitferrara.eu) ♦**

**TRE CONSIGLI**



**RAVENNA IN JAZZ TRA SWING E APERITIVI**

**T**orna il *Ravenna jazz festival*. Tra gli ospiti ci sono Massimo Ranieri, il trombettista Paolo Fresu (58, sopra, al centro, insieme a Richard Galliano, 68, con gli occhiali, e a Jan Lundgren, 53) e i 250 baby musicisti di *Pazzi di jazz young project*. Prima dei concerti serali, aperitivi nei club.  
**RAVENNA, 3-12 maggio, tel. 0544405666, [Ravennajazz.org](http://Ravennajazz.org)**

**GUERRA E PACE SECONDO CRISTICCHI**

**P**er 25 aprile in concerto è di scena Simone Cristicchi con lo spettacolo *Mio nonno è morto in guerra*. Reduce dalla partecipazione a Sanremo 2019 col brano *Abbi cura di me*, il cantautore racconta 14 eroi quotidiani che sono stati coinvolti nella Seconda guerra mondiale.  
**FIRENZE, Teatro Verdi, 25 aprile, tel. 055212320, [Teatroverdifirenze.it](http://Teatroverdifirenze.it)**

**LÌ DOVE LE FRAGOLE SONO PIÙ SAPORITE**

**M**usica, spettacolo, sport, ma soprattutto fragole: sono quelle di Cassibile, al centro della *Festa della fragola* organizzata a Siracusa. Un'area con un'ottantina di stand per salutare il frutto principe della primavera.  
**SIRACUSA, Ippodromo del Mediterraneo, dal 27 aprile al 1° maggio, tel. 3405372170, [Festadellafragola.it](http://Festadellafragola.it)**

**MENDRISIO (SVIZZERA), fino al 30 giugno**

**I PAESAGGI DI PIERO GUCCIONE**

**A**rtista di talento, nato nel 1935, Piero Guccione è uno dei protagonisti dell'arte italiana del secondo Novecento. A predominare nei suoi quadri è il mare, rappresentato attraverso il contrasto tra l'azzurro della distesa d'acqua e quello del cielo. La mostra della località ticinese s'intitola *La pittura come*



*il mare* e presenta 56 opere, tra queste *Cielo e nuvole a Punta Corvo* (un particolare).  
**Museo d'arte Mendrisio: te. 0041 (0) 586833350, [Museo.mendrisio.ch](http://Museo.mendrisio.ch)**

**ROMA, dal 2 al 12 maggio**

**MOGLI, MARITI E... AMANTI**

**R**ientrata da una vacanza trascorsa con l'amante, Marzia, signora dell'alta borghesia (Manuela Villa, 53 anni, a lato), deve affrontare la moglie di lui (Nadia Rinaldi, 51) che minaccia di spifferare tutto al marito. Per evitare lo scandalo, Marta prega un operaio che sta facendo un lavoro a casa sua (Martufello, 67) di spacciarsi per il consorte. Risate ed equivoci con *L'imbianchino*, commedia dai risvolti osé.  
**Teatro Roma: tel. 067850626, [Ilteatroroma.it](http://Ilteatroroma.it)**

