

CULTURA & SPETTACOLI

Acido Acida a Ferrara Musica e birre scelte da giovedì a domenica

Via Mortara, al chiostro 8 birrifici internazionali



Sapori

Le birre britanniche tomano protagoniste a Ferrara

di Nicolas Stochino

Ferrara Presentata ieri l'undicesima edizione di Acido Acida, il festival ferrarese dedicato alle birre britanniche. In programma da giovedì a domenica, anche quest'anno avrà luogo al chiostro di Santa Maria della Consolazione in via Mortara 98, sede del Rione Santo Spirito. «La collaborazione tra la contrada e lo staff del festival - sottolinea Matteo Cristofori, presidente del Rione Santo Spirito - va avanti da ormai sette anni. I ragazzi della contrada si occuperanno della parte food, dando alla possibilità a tutti i visitatori, ferraresi e non, di poter degustare i piatti tipici del nostro territorio». Organizzata da Davide Franchini, proprietario della birreria Il Molo, la manifestazione vede presente quasi quaranta unità produttive e oltre duecento tipologie di birre. «Per questa edizione - racconta Franchini - siamo tornati ad ospitare

non solo birrifici britannici». Sono otto infatti i produttori internazionali che porteranno a Ferrara le proprie birre. Birrifici incontrati personalmente dall'organizzatore e frutto di un meticoloso lavoro sul campo, che lo ha visto protagonista di 8 viaggi all'estero, tra le campagne britanniche e vari festival.

«Non abbiamo intermediari - continua - mi occupo personalmente della scoperta e della scelta dei diversi produttori. Nell'ultimo anno sono stato 6 volte nel Regno Unito, una in Spagna e uno in Polonia». Tra le birre presenti, alcune ideate appositamente per la kermesse e altre al loro debutto al di fuori dei confini nazionali. Importante appuntamento in programma sabato 31 alle 17 con il workshop del chimico Tommie Sjef, blender di Den Helder (Paesi Bassi), in cui presenterà le sue speciali birre. «Il laboratorio ha un costo di 25 euro e prevede la degustazione di 4

L'incontro

Franchini, Travagli e Cristofori in sala Arazzi in municipio per presentare l'iniziativa



birre. Sono rimasti pochi posti. Per chi è interessato, può scrivere a ilmololive@libero.it. L'ingresso al festival è gratuito e restano aperte le previdenze per l'acquisto di gettoni e bicchieri della manifestazione, sia tramite pagamento PayPal, sia direttamente al Molo. «La prevendita riduce drasticamente le code in loco - conclude Franchini - agevolando gli ingressi. Ogni gettone ha un costo di

1,50 euro, mentre il kit che comprende bicchiere, guida e due gettoni viene 7 euro. In ottica di sostenibilità, è possibile utilizzare i bicchieri delle scorse edizioni». Spazio anche alla musica, con il tanto atteso evento d'apertura che vedrà sul palco la leggenda della controcultura inglese degli anni '70 Don Letts. «Grazie a questo festival - ha concluso l'assessore Angela Travagli - Ferrara si

apre a tutta Europa. Voglio sottolineare la passione dei nostri imprenditori non solo nel per quello che fanno ma anche per l'impegno che mettono nel far conoscere la nostra città». Appuntamento quindi giovedì, eccezionalmente a partire dalle 18, per proseguire poi tutto il weekend in cui lo spazio sarà fruibile da mezzogiorno a mezzanotte senza stop.

Wonder Gulp Festival Il nuovo format piace Eventi fino al 7 settembre

di Nicola Vallese

Ferrara Tanta voglia di anni Ottanta all'acquedotto di Ferrara nella prima edizione del Wonder Gulp Festival. Nel caldo e assolato tardo pomeriggio di domenica 25 agosto, piazza XXIV Maggio ha ospitato la kermesse che rende omaggio, per due settimane, alla cultura pop nelle sue varie forme: dai videogiochi ai film passando per la danza, i giocatecchi e molto altro ancora. Soddisfatti gli organizzatori: l'associazione Free Life in collaborazione con Dodici Eventi, Confesercenti e il patrocinio del Comune e **Visiti Ferrara** che non si aspettavano un riscontro più che positivo per la primogiornata.

«L'idea - ha spiegato Dario Mezzogori dell'associazione Free Life - è nata dal voler fare qualcosa che non era mai stato fatto nel Ferrarese per quanto riguarda la tipologia di eventi, anche perché il nostro, tendendo a sottolineare, è pop. Racchiude molte altre associazioni che toccano a 360 gradi il mondo dell'arte, dal musicale all'illustrazione e così via». «Solitamente organizziamo eventi enogastronomici - ha invece detto Stefano Zoppi di Dodici Eventi - nel lungofiume della Darsena. Ci è stata fatta questa proposta che a pelle ci è piaciuta molto e ci siamo buttati in quello che per noi era un



Tre momenti di domenica, prima serata di Wonder Gulp Festival. La manifestazione proseguirà fino al 7 settembre con iniziative diverse

nuovo mondo. Noi ci abbiamo messo la nostra parte con i vari ristoratori per condire il tutto». Tra gli scopi, come evidenziato, anche quello di vivacizzare un'area che era già stata riqualificata, attraverso mostre fotografiche ed allestimenti a tema steampunk come quello proposto da Mr. Bolpi e le sue creazioni. «È la mia gran-

de passione da sempre - ha confessato Martino Bortolazzi, presidente della Free Life - abbiamo pensato: perché non unire fumetti, videogiochi e, più in generale, un mondo di nicchia rendendolo masticabile e gratuito a tutti? Qui si può provare a fare i giochi di ruolo, vedere il k-pop, cimentarsi con un cabinato giapponese

coi tamburi che è possibile trovare a Tokyo. A tutto questo abbiamo unito la convivialità e un bel po' di spettacoli. A livello culturale abbiamo molto ma avremo ancora di più nei prossimi giorni».

«In questo luogo si può tornare indietro nel tempo - ha rivelato Maria Chiara Cecchin della Dodici Eventi - io stessa ho sperimentato qualche cabinato. È un bel tuffo nella nostalgia tra vecchie sigle di cartoni animati e canzoni degli anni '80 e '90». Ospite inaugurale è stato Hyde: youtuber ferrarese e imprenditore che ha portato per primo in Italia la magia del cubo di Rubik e che, dal palco, ha incantato con giochi di carte e risolvendo a tempo di record il passatempo nato a metà degli anni '70. «Ho iniziato con la magia col cubo 10 anni fa - ha detto Hyde - qualche anno prima di cominciare lo sapevo già risolvere. Quando ho iniziato a fare magia mi sono detto: "Ma perché non unire le due cose?". Mi accorsi che in America qualcuno lo aveva già fatto e così ho preso ispirazione diventando il primo in Italia a fare video sulla cubomagia, inventando giochi di magia. Ora la gente si appassiona. Il segreto per non perdere la pazienza? Bisogna vederlo come antistress. Cosa, per molti, impossibile. Ma se ci si mette d'impegno e si riesce a risolverlo, pian piano aiuta. Bisogna vederlo come un qualcosa di terapeutico». Ospite a sorpresa della serata che ha chiuso in bellezza i giochi, Andrea Poltronieri che, con la sua verve e la sua comicità, ha ripercorso musicalmente gli intramontabili anni '70 e '80. Wonder Gulp prosegue fino al 7 settembre tutti i giorni dalle 18 a mezzanotte.

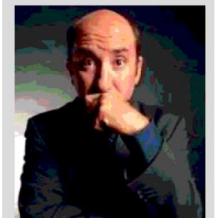
Ferrara Cinema al Meis Domani ultimo film



Domani alle 21 l'Arena Meis, il cinema all'aperto nel giardino del museo di via Piangipiane 81 a Ferrara, ospita l'ultimo appuntamento di questa edizione. La proiezione è dedicata a una delle commedie romantiche più amate degli anni 2000: "Tentazioni d'amore", primo film da regista dell'attore Edward Norton. Protagonisti un prete e un rabbino, interpretati rispettivamente da Norton stesso e da Ben Stiller, uniti dall'amicizia e da un rapporto speciale con la fede. Tutto però è destinato a cambiare con il ritorno di una vecchia conoscenza di cui si innamoreranno perdutoamente entrambi. Nel cast anche Anne Bancroft, l'indimenticabile Signora Robinson del li laureato, e il premio Oscar Eli Wallach. L'introduzione al film sarà a cura dello staff del Meis.

Ingresso 4 euro (ridotto per i soci Arci, Avis, Coop, Jazz Club e per i possessori Carta Effe). L'accesso è consentito a partire dalle 20.30. Per informazioni e prenotazioni contattare il numero 342.5476621.

Ferrara Arena Pareschi Le proiezioni della settimana



Ultima settimana di proiezioni per l'arena estiva di parco Pareschi a Ferrara (corso Giovecca). Il film proseguiranno fino a martedì 3 settembre compreso. Le proiezioni iniziano come sempre alle 21.30, ingresso dalle 20.45. Questa sera verrà proiettato "Cento domeniche" di Antonio Albanese. Il sogno di Antonio Riva di finanziare il matrimonio della figlia Emilia si rivela un'impresa ardua. L'uomo scopre a sue spese che è stato ingannato e che ha perso i risparmi di una vita. Domani sarà la volta di "Un mondo a parte" di Riccardo Milani. Giovedì spazio a "Hitman - killer per caso", di Richard Linklater, venerdì a "Cattiveria a domicilio" di Thea Sharrock e sabato toccherà a "La zona di interesse" di Jonathan Glazer. Domenica 1 settembre ci sarà "Foglie al vento" di Aki Kaurismäki, lunedì 2 "One life" di James Hawes e martedì 3 si chiude con "Zamora" di Neri Marcorè. Per info: 0532.241419. Posti da 5 euro a 6.50.