

Spettacoli

Ferrara

Cultura / Spettacoli / Società

ALL'ARIOSTEA

'Laboratorio per la pace',
due anni d'attività
I protagonisti parlano
nella biblioteca

Domani, alle 17, all'Ariostea due anni di attività del 'Laboratorio per la pace' raccontati dai coordinatori Alfredo Mario Morelli e Giuseppe Scandurra. Partecipa Costanza Vespasiano (studentessa)

Millennial a 'Vita bassa' Tratti di una generazione

Questa sera sul palco dell'Abbado il divertente spettacolo di Giorgia Fumo Mix di osservazioni acute e aneddoti esilaranti per raccontare questi trentenni

FERRARA

Un affresco a tratti divertente e ironico sulla generazione dei trentenni. Oggi, alle 20,30, al Teatro Comunale di Ferrara andrà in scena 'Vita Bassa' con Giorgia Fumo. Giorgia Fumo guida alla scoperta della vita dei millennial, i nuovi adulti che si barcamenano con le briciole lasciate dai loro predecessori. Lo spettacolo con Giorgia Fumo, scritto da Giorgia Fumo e Manuela Mazzocchi. La regia di Enrico Zaccheo; disegno e luci Daniele Savi. Produzione e distribuzione di Savà Produzioni Creative.

Dopo il successo televisivo su Comedy Central, la stand-up comedienne porta sul palcoscenico uno spassoso affresco contemporaneo offrendo al pubblico un mix di osservazioni acute e aneddoti esilaranti sulla generazione dei trentenni, ma non solo. Giorgia Fumo nata a Roma nel 1986, è un po' calabrese, un po' romana, un po' austriaca, un po' croata, ma è cresciuta in Sardegna. Si è laureata a Pisa, in Ingegneria gestionale, e poi diventa Senior Analyst, Digital Strategist e consulente di Marketing Intelligence. Rappresenta la novità della comicità italiana. Si è formata come improvvisatrice teatrale con insegnanti italiani e stranieri, ed è stata finalista del programma televisivo Italia's Got Talent. Il suo live è una fotografia disincantata della sua generazione. Nel 2020 i più anziani fra i Millennial hanno compiuto 40 anni. Non siamo più i giovani, ma non vogliamo essere gli adulti. Siamo la prima generazione presa in giro sia dai vecchi che dai giovani. Sappiamo usare i social ma abbiamo difficoltà a non far scadere il cibo in frigo. Fra matrimoni, lavori effimeri, colleghi insostenibili, decluttering e miglioramento personale, un viaggio nella generazione più nostalgica di sempre.



Giorgia Fumo guida alla scoperta della vita dei millennial (foto di Laila Pozzo)

L'ANELLO DEL RINASCIMENTO

Tour tra i campi. Doppia Delizia



Oggi l'anello del Rinascimento. Itinerario ad anello, con partenza e rientro a Ferrara, che si svolge con intermodalità bici-barca. Il percorso prevede il passaggio in bicicletta nella campagna ferrarese e la visita delle Delizie del Belriguardo e del Verginese. Infine dalla Chiesa di Sabbioncello, rientro a Ferrara in barca, navigando sul Po di Volano (45 km in bicicletta). L'iniziativa organizzata da Visit Ferrara, a cura dell'agenzia Link Tours. Ore

9. Ritrovo davanti all'agenzia di viaggio Link Tours (via Garibaldi, 103), eventuale noleggio biciclette. Partenza in bici-barca; attraversato il centro cittadino, si uscirà dalla città costeggiando le antiche Mura. Dopo aver oltrepassato le campagne ferraresi (circa 19 km), si arriverà a Voghiera. 10,30. Visita guidata della Delizia del Belriguardo. 11,30. Proseguimento per la Delizia del Verginese (8 km) e visita guidata in esterno.

Matinée

La 'Bal'danza' torna al Ridotto Il duo e quella donna misteriosa

Oggi, alle 10,30, Bal'danza torna al Ridotto, con una nuova proposta inserita nel cartellone che Ferrara Musica organizza nel Foyer del Teatro Abbado. Il concerto è a cura del Tiumò Duo, composto da Natalia Abbascià - violino e voce - e da Agostino Maiurano, chitarra e liuto. 'All Other Things' è il titolo sia del matinée che del primo Ep del duo, pubblicato a settembre dello scorso anno su Spotify. La citazione è tratta dalla canzone 'Time Stands Still' di John Dowland. Il significato nel testo inglese è legato a una misteriosa figura di donna: 'Tutte le altre cose cambieranno, ma ella rimane la stessa'. In un gioco prismatico di prospettive, per il Tiumò Duo la misteriosa donna a restare sempre la stessa è la Musica Antica e tutto quello che cambia è, oltre al contesto, lo stesso modo di suonarla, di reinterpretarla.



All Other Things è ricerca, interiorizzazione della musica antica. I brani che verranno proposti spaziano dalla musica di corte inglese e italiana alla villanella napoletana, passando per i grandi Maestri del Barocco, con uno sguardo ai compositori contemporanei. Ingresso interi 3 euro, ridotti under 20, allievi di Conservatorio e soci di Bal'danza 1 euro, in vendita alla biglietteria del Teatro e on line. ☎ 0532/202675.

LA RASSEGNA

Icarus Ensemble al Torrione



Oggi, per la rassegna Serico Tonale a cura di Istantanea arriva Icarus Ensemble. Formazione nata nel 1994, l'Ensemble di livello internazionale, diretta da Virginia Guastella, vanta un curriculum di collaborazioni di gran livello artistico e recenti produzioni che hanno incluso esponenti della scena elettronica e post techno internazionale. L'evento alle 21.15 al Torrione San Giovanni via

Rampari di Belfiore. Icarus Ensemble. Giovanni Mareggini, flauto - Alberto Delasa, clarinetto - Yoko Morimyo, violino - Luca Colardo, violoncello - Diego Petrella, pianoforte - Marco Lazzaretti, percussioni Virginia Guastella, direzione Virginia Guastella.

Dopo aver conseguito diversi titoli di studio accademici e di perfezionamento (Diploma in Pianoforte, Composizione, Laurea cum Laude in Estetica musicale all'Università di Bologna, Accademia Chigiana) lavora da poco più di vent'anni come compositrice, pianista, produttrice e direttrice in diversi ambiti: contemporanea, crossover, opera/teatro musicale, improvvisazione e colonne sonore per film muti e sonori. In quest'occasione è alla guida dell'Icarus vs Muzak, su invito dello stesso ensemble, per un concerto monografico dedicato alla sua produzione.